

NEW • NOUVEAUTE • NEUHEIT

MDG
GOLD



Titel:
Franz Schubert
Sämtliche Streichquartette
Vol. 2

Interpret:
Leipziger Streichquartett

Veröffentlichung: 01/96

Anzahl CDs: 1

Bestellnummer:
MDG 307 0602-2

UPC-Code:
760623060224

Einmalig

Die Einspielung sämtlicher Kammermusikwerke für Streicher von Franz Schubert wird fortgesetzt. Das Leipziger Streichquartett spielt hier das reife Quartett in a-Moll (D 804) und ergänzt die Diskographie durch das Jugendwerk D 18 und das Fragment D 470, auf die Kenner mit Spannung warten.

Die geheime Frau

Sonderbare Botschaften verbergen sich hinter dem A-Moll-Quartett: Schubert sah in der Tonart die Repräsentation der „frommen Weiblichkeit“, wie er denn auch das gesamte Werk einer Frau widmete, die ihn tief beeindruckt hatte - der cyprischen Königin Rosamunde.

Unvorstellbar

In dem Alter, in dem Schubert und sein g-Moll-Quartett komponierte und Beethoven verehrte, - mit dreizehn Jahren - schwärmen die Jugendlichen heute vorrangig für Henry Maske. ...

Maßstab

Die Musiker des Leipziger Streichquartetts hielten, was ihre Rezensenten versprochen: „Wenn mich nicht alles täuscht, dann wird ihr Zyklus der Streichquartette Schuberts internationalen Maßstäben gerecht werden“, schrieb der Kritiker der HiFi-Vision über Vol. 1 - und täuschte sich nicht. „Das Ergebnis erlaubt sogar den Vergleich mit den intensivsten Aufnahmen der Interpretationsgeschichte.“ (FonoForum) - „derselbe Rang wie Juilliards, sogar vergleichbar der legendären Einspielung des Busch-Quartetts“ (Classic-CD).

Noch mehr?

Franz Schubert, Sämtliche Streichquartette Vol. 1
MDG 307 0601

Arnold Schönberg, Streichquartett Nr. 1 op. 7
MDG L 3462

Anton Webern, Sämtliche Streichquartette (+
Klavierquintett 1907)
MDG 307 0589-2

Beethoven, Quartett in cis-Moll op. 131 / Franz
Schubert, Quartettsatz in c-Moll
MDG 307 0550-2