



06/07-(5)

Titel:

André Caplet (1878-1925)
Conte fantastique
Claude Debussy (1862-1918)
Streichquartett
Gabriel Fauré (1845-1924)
Streichquartett

Interpreten:

Leipziger Streichquartett
Marie-Pierre Langlamet, Harfe

1 CD

Bestellnummer:

MDG 307 1430-2

UPC-Code:



Trias

Dreimal französischer Esprit, dreimal richtungweisende Kammermusik, und wieder vorgetragen mit glasklarer Exzellenz: Das Leipziger Streichquartett stellt seine herausragende Spielweise in den Dienst des Dreigestirns Claude Debussy, André Caplet und Gabriel Fauré.

Unikat

Ebenso stilischer, wie die vier Musiker aus Leipzig das Ravel-Streichquartett mit Tailleferre und Milhaud kombinierten, folgt auch hier selbstbewusst die viel sinnvollere Ergänzung des Debussy-Streichquartetts durch Caplet und Fauré. Interessanterweise haben alle drei Komponisten nur jeweils ein Werk für Streichquartette komponiert, wobei das Werk von Caplet die Klanglichkeit durch den Einsatz der Harfe erweitert. Marie-Pierre Langlamet – Solo-Harfenistin des Berliner Philharmonischen Orchesters – ist dabei die ebenbürtige Partnerin.

Dualismus

„Ich habe ein Streichquartett in Angriff genommen, ohne Klavier. Diese Gattung ist durch Beethoven vor allem zu Ehren gekommen, weshalb alle, die nicht Beethoven sind, davor Bammel haben!“ Sein einziges Streichquartett ist die letzte Komposition, die Fauré vor seinem Tod 1924 noch zum Abschluss bringen konnte. Im gleichen Jahr veröffentlichte Caplet seine „Conte Fantastique“, die auf eine Erzählung von Edgar Allen Poe zurückgeht. In wieweit das Werk unter dem stilistischen Einfluss seines Freundes Debussy entstand, kann anhand dieser Aufnahme überprüft werden.

Quadratur

Fast 70 CDs hat das Leipziger Streichquartett an der Seite von MDG in seinen fast 20 Jahren eingespielt. Darunter Gesamteinspielungen der Werke von Mendelssohn, Mozart, Beethoven, Schubert, Brahms, Berg, Schönberg und Webern. Alle sind mit ungezählten Auszeichnungen geehrt worden. „Referenz! ...ein Optimum an Werktreue und künstlerischer Klarheit“ (Fonoforum).

Maurice Ravel: Quartett

Germaine Tailleferre: Quartett (1919)

Darius Milhaud: Streichquartett Nr. 4
MDG 307 1359-2

Encores

MDG 307 1362-2

Felix Mendelssohn

Sämtliche
Streichquartette

Vol. 1: MDG 307 1055-2

Vol. 2: MDG 307 1168-2

Vol. 3: MDG 307 1056-2

Vol. 4: MDG 307 1057-2

W.A. Mozart: Streichquartette

KV 387 und 421: MDG 307 1035-2

KV 458 und 465: MDG 307 1107-2

KV 428 und 464: MDG 307 1160-2

KV 575, 590 & 589: MDG 307 0936-2 (2 CDs)



BBC: Benchmark
Best available version

