

# GABRIELA PELÁEZ

ARQUITECTA

FADU

ARTISTA VISUAL



## DIRECCIÓN

Santa Fe 1762 - C. A. B. A.

## CELULAR

+5411 4417 5909

## MAIL

[gabrielapelaezarte@gmail.com](mailto:gabrielapelaezarte@gmail.com)



@gabrielapelaezarte

[www.gabrielapelaezarte.com](http://www.gabrielapelaezarte.com)

<https://www.behance.net/gabypelaez>

[NFT opensea.io/MAGAP3](https://nft.opensea.io/MAGAP3)

## FORMACION.

Arquitecta (FADU) y artista visual con una formación integral en la Escuela Panamericana de Arte. Mi trayectoria artística se ha enriquecido con diversos talleres de dibujo, alfarería, estampado, y cursos especializados en perspectiva, sombras, visuales, color, historia del arte, arquitectura e ingeniería.

Desde 1997 hasta 2020, tuve el privilegio de formarme bajo la guía del reconocido artista Eduardo Medici. También participé en la “Escuela de Proyecto” en ARTE x ARTE, dirigida por Laura Messing, donde asistí a talleres impartidos por Andrea Juan, Augusto Zanella y el propio Eduardo Medici. En 2021, fui seleccionada para formar parte del grupo de Residencia ELF-Escuchar La Fotografía, convocada por la galería Arte x Arte.

Entre 2013 y 2015, desarrollé mi trabajo en un taller en PANAL 361, integrándome en las actividades del lugar. Participo en talleres de esculturas blandas, cianotipo, libro de artista con Matilde Marin, taller con Sebastian Masegosa. Además, realicé clínicas quincenales con Ana Gallardo y clínicas particulares con destacados profesionales como Rodrigo Alonso, Lucia Wark Meister, Sergio Bazán, Laura Batiks, Belén Romero Gunset, María Carolina Baulo.

He tenido la oportunidad de exponer mis obras en diversos espacios culturales y galerías tanto en Argentina como en el extranjero. Entre los lugares destacados se encuentran el Centro Cultural Rojas, Arte x Arte, Universidad Di Tella, AMBA, Malba, Legislatura Porteña, Centro Cultural Borges, Expo trastiendas, Expo Punta del Este, Galería Liliana Rodríguez, Casa de la Cultura de Pergamino, Caja Blanca, Casa Gris, PANAL361, Museo Banco Provincia, Casa FOA, Museo Nacional de Bellas Artes de Luján, Galería ANKARA en Córdoba, Sala Emilio Saracco, Museo Nacional de Arte Decorativo, La Compañía, Art+ Wine Hotel, el Museo de Arte Contemporáneo Conrad Meier, Areatec, UNNE, espacio PORTE.

Desde el año 2022, he tenido el privilegio de formar parte del grupo de autogestión de arte SHUBUMI, donde trabajamos del lado de los artistas para innovar y crecer en el fascinante mundo del arte

Actualmente, varias de mis obras forman parte de colecciones privadas y algunas obras disponibles en Praxis Galería de arte. Mi enfoque artístico se caracteriza por una constante búsqueda de innovación y excelencia, reflejando mi pasión por el arte y la arquitectura.

<b>PREMIOS:</b>
-----------------

**Salon Nacional de Artes Visuales 2025**

Obra pre-seleccionada disciplina dibujo

**Premio UNNE - Artes visuales – Pintura 2024**

Obra seleccionada

**Bienal Pintura AREAtec 2024**

Obra seleccionada

**Gran Premio Dibujo Banco Provincia 2023**

Obra seleccionada

**VXIII Salón Nacional Manuel Belgrano 2019**

Obra seleccionada disciplina dibujo

**Gran Premio Pintura Banco Provincia 2017**

Obra seleccionada

**XXXVII Salón Nacional de Pintura 2016**

Museo Nacional de Bellas Artes “**Fernán Félix Amador**”

Mención Honorífica Lujan

**Salón Nacional Manuel Belgrano 2015**

Obra seleccionada disciplina pintura

**Grand Salón Colegio Ward**

Obra seleccionada disciplina pintura 2013

**Arte Clásica 11**

Seleccionada para Gran Premio Costa Salguero 07/2011