

FORDECYT PRONACE_LECTOESCRITURA_2019
M0037-2019-08 con número de registro 319140
Talleres Interculturales de Redacción y Edición Digital
para la creación de material didáctico
en cmiique iitom (seri)

Planeación

La organización de un conjunto de ideas y actividades que permiten desarrollar un proceso educativo con sentido, significado y continuidad. Constituye un modelo o patrón que permite al docente enfrentar su práctica de forma ordenada y congruente (SEP, 2009)

Partes de una planeación didáctica

¿Qué quiero que mis estudiantes aprendan?

Propósitos (general)

Aprendizajes esperados (específicos)

Materiales

Secuencias didácticas

Inicio. Actividades para recuperar saberes sobre el tema/actividades para enmarcar el proyecto/el tema

Desarrollo. Definir todas aquellas actividades necesarias para llegar a los aprendizajes u objetivos planteados.

Cierre. Actividades para evaluar el proceso. Por lo regular a partir de algún producto.

Opcional:

Sugerencias

Uso de TIC

Proceso de planeación didáctica con tema seleccionado a partir del calendario sacionatural (elaborada en colectivo)

Planeación didáctica

1. Elegir nombre del proyecto.

Nombre del proyecto: La pesca en Punta Chueca

2. Definir propósito general y aprendizajes esperados

Propósito General: Reconocer la importancia de la pesca como actividad comunitaria representativa del pueblo comcaac.

Aprendizajes esperados:

- Reconocer la importancia de la pesca como recurso primordial del pueblo comcaac para su alimentación
- Conocer los distintos lugares en donde se lleva a cabo la pesca
- Conocer las características de los peces que se pescan en la comunidad
- Conocer las técnicas de pesca que utilizan en mi comunidad
- Conocer formas de preparar platillos con los productos de la pesca

Con la lengua cmiique iitom

- Describir las características de los peces
- Narrar historias vinculadas con la pesca en la comunidad
- Reconocer verbos que utilizamos para describir un procedimiento vinculado con la pesca

- Escribir palabras, frases y oraciones en cmiique iitom vinculadas con la actividad de la pesca
3. **Definir actividades para cada una de las secuencias didácticas.** El proyecto tiene tres momentos (inicio, desarrollo (las secuencias necesarias) y cierre. Cada secuencia también con inicio/desarrollo y cierre.

Inicio

Recuperación de saberes

Inicio: Lectura de cuento vinculado con la pesca.

Desarrollo: ¿Qué sabemos sobre la pesca en mi comunidad? Recuperación oral de la práctica comunitaria?

Cierre: Lo que vamos a hacer en el proyecto.

Desarrollo

Secuencia 1. Los lugares de la pesca y lo que pescamos

Visita a lugares donde se pesca (la orilla de la playa

Hacer preguntas para entrevista o hablar con los pescadores

Indagar sobre el tipo de peces (lisa, lenguado, jaiba, callo de hacha)

Identificación y descripción de peces

(dibujo, modelado, memorama de peces, lotería de peces?)

Descripción de peces

Secuencia 2. Nos visita un pescador

Antes de la visita: Formulación de preguntas para el invitado

Invitación a un pescador (procedimiento) de preferencia un abuelo que relate las diferencias entre la forma de pescar de antes y ahora

Recuperar experiencias de la visita al museo y de la visita del abuelo (preguntas)

Cuento que dé cuenta de la visita del pescador

Secuencia 3. Muestra gastronómica en Punta Chueca

Muestra gastronómica (con platillos que tengan productos que se pesquen en la comunidad)

Cada mamá hablará sobre el procedimiento de hacer su platillo (en cmiique iitom)

Reflexión sobre la visita de las mamás

Juego para recuperar la experiencia incorporando desarrollo de habilidades lingüísticas

Secuencia 4. Los relatos de la pesca

Recopilación, investigación sobre narraciones sobre la pesca (pescadores, los abuelos, las esposas,)

Compartir los relatos recopilados

Elegir qué hacer con uno de los relatos

- Actividades de análisis

- Lectura

- Escritura

- Reflexión sobre la lengua

Cierre

Elaboración de producto final (mural)

Qué hicimos

Qué aprendimos

Formato de planeación

<p>Características de las y los alumnos. La mayoría entiende cmiique iitom, pero no todos la hablan Los jóvenes intentan escribir a partir de pequeñas frases o palabras</p>
<p>Nombre del proyecto: La pesca en Punta Chueca</p>
<p>Propósito general: Reconocer la importancia de la pesca como actividad comunitaria representativa del pueblo comcaac</p>
<p>Aprendizajes esperados : Reconocer la importancia de la pesca como recurso primordial del pueblo comcaac para su alimentación Conocer los distintos lugares en donde se lleva a cabo la pesca Conocer las características de los peces que se pescan en la comunidad Conocer las técnicas de pesca que utilizan en mi comunidad Conocer formas de preparar platillos con los productos de la pesca</p> <p>Con la lengua cmiique iitom</p> <p>Describir las características de los peces Narrar historias vinculadas con la pesca en la comunidad Reconocer verbos que utilizamos para describir un procedimiento vinculado con la pesca Escribir palabras, frases y oraciones en cmiique iitom vinculadas con la actividad de la pesca</p>
<p>Materiales, recursos: Cuento sobre la pesca, relatos sobre la pesca.</p>
<p>INICIO</p> <p>Recuperación de saberes Inicio: Lectura de cuento vinculado con la pesca. Desarrollo: ¿Qué sabemos sobre la pesca en mi comunidad? Recuperación oral de la práctica comunitaria Cierre: lo que vamos a hacer en el proyecto</p>
<p>DESARROLLO</p>

Secuencia 1. Los lugares de la pesca y lo que pescamos

Visita a lugares donde se pesca (la orilla de la playa)

Actividades previas: Hacer preguntas para entrevista o hablar con los pescadores

Durante la visita: Indagar sobre el tipo de peces (lisa, lenguado, jaiba, callo de hacha)

Al regresar:

Identificación y descripción de peces por medio de dibujos y su descripción

Describir peces a partir de la estructuras lingüísticas:

Preguntas base: ¿cómo se llama?/¿qué es?/¿ cómo es?/¿Cómo se pesca?/¿Qué se utiliza para pescarlo?

Respuestas:

es un lenguado, es una lisa, es una jaiba...

es largo, es corto, es de color, sabe a ..., tiene...

Vocabulario:

Nombres/sustantivos: lenguado, jaiba, lisa, callo de hacha, ojos, piel, cola, aleta

Adjetivos: largo corto, plano, plateado, gris, naranja, verde

Adverbios: rico, sabroso

Verbos: es (ser), tiene (tener), sabe (saber/ de sabor)

Secuencia 2. Nos visita un pescador

Antes: Preparar con los niños y niñas preguntas para la visita

Invitación a un pescador (procedimiento) de preferencia un abuelo que relate las diferencias entre la forma de pescar de antes y ahora

Visita al museo

Recuperar experiencias de la visita al museo y de la visita del abuelo (preguntas)

Cuento que dé cuenta de la visita del pescador

Secuencia 3. Muestra gastronómica en Punta Chueca

Muestra gastronómica (con platillos que tengan productos que se pesquen en la comunidad)

Cada mamá hablará sobre el procedimiento de hacer su platillo (en cmiique iitom)

Reflexión sobre la visita de las mamás.

Juego para recuperar la experiencia incorporando desarrollo de habilidades lingüísticas

Secuencia 4. Los relatos de la pesca

Recopilación, investigación sobre narraciones sobre la pesca (pescadores, los abuelos, las esposas,)
Compartir los relatos recopilados
Elegir qué hacer con uno de los relatos.
 Actividades de análisis
 lectura
 escritura
 Reflexión sobre la lengua

CIERRE

Presentación de **MURAL** que dé cuenta de todas las actividades realizadas en el proyecto
Presentación pública del collage

Actividades para evaluar el proyecto
Preguntas sobre el proceso ¿qué te gustó? Qué aprendiste?

Sugerencias

Pedir permisos para salir a la comunidad.
Hablar con las personas invitadas para que acepten la invitación y tengan tiempo para la actividad con las y los niños.

Uso de TIC

Utilizar el teléfono celular para tomar fotos , grabar las descripciones,