

Ici sont les Dragons

Compagnie Circo Nagual
De et par Jabber Daniel

Solo de Clown
Tout public
45 min.



Production déléguée



CONTACT

Jabber Daniel Bonfil
+33 (0)7 69 27 64 85
circo.nagual@gmail.com

Ici sont les dragons

As tu vu l'ornitoplexus? Le dragon qui crache des blagues!

LE SPECTACLE

Ici sont les dragons, un voyage clownesque pour renouer avec notre âme d'enfant. Un spectacle dont le titre tire son inspiration d'une ancienne coutume des cartographes. Dans les cartes de navigation d'antan, une légende mystérieuse proclamait fièrement : « Ici sont les dragons » – un avertissement énigmatique des dangers des terres inexplorées, tout en invitant intrépidement à l'aventure et aux rencontres avec des créatures mythiques.

Au cœur de cette performance, nous rencontrons Abra un clown vivant sur Terra Draconis, la planète des dragons. À l'aide de sa malle interdimensionnelle il débarque sur terre en quête de son ami l'ornitoplexus, un dragon très spécial qui a disparu en laissant quelques pistes. La capacité d'imagination des humains est la clé pour résoudre ce mystère. Abra arrivera-t-il à réveiller son dragon intérieur?

SYNOPSIS

«Avez-vous déjà rencontré mon ami incroyable, l'Ornitoplexus ? Il est grand, énorme, magnifique... du moins, je crois ! Vous voyez, j'ai un léger oubli, mais il reste très cher à mon cœur. L'Ornitoplexus, c'est son nom, et il a une corne fantastique. Même ses crottes ont des pouvoirs magiques ! Pouvez-vous m'aider à le retrouver?»

Au fil du spectacle, Abra, ce clown intrépide nous rappelle avec une douceur poétique qu'un adulte créatif est simplement un enfant qui a survécu.





NOTE D'INTENTION

Les dragons, symboles d'union céleste et terrestre, fascinent toutes les cultures mondiales. De Yurlungur en Australie à Quetzalcotal au Mexique, ils peuplent les contes des cinq continents, témoignant de la force de l'imaginaire à transcender les frontières et à remplir le monde de beauté et de magie. (Image de dragons)

Dans notre spectacle, ces créatures extraordinaires ont pour mission de réveiller l'imagination du public, l'encourageant à explorer l'improbable. Nous aspirons à rappeler aux adultes leurs jeux d'enfance et à offrir aux enfants la possibilité de continuer de croire en l'invisible.

Notre spectacle est une pause pour se détacher des écrans et de la vitesse de la société moderne. Il rappelle que nous portons tous un enfant intérieur capable de s'émerveiller, moteur de notre force créatrice.

NOTE DRAMATURGIQUE

La création d'«Ici sont les Dragons» est une exploration passionnante au cœur de l'imaginaire, cette force créative intemporelle. À travers cette aventure artistique, j'ai fusionné l'art du clown avec des disciplines plastiques pour donner vie à un univers riche et envoûtant.

La céramique a donné forme à des œufs de dragons délicats, l'aquarelle la couleur à la cartographie de ce monde fantastique, et le détournement d'objets féeriques : bois de cerf, plumes, coquillages façonnent un être inconnu. Les couleurs et textures des maquillages et costumes animent cet univers qui prend vie sous les yeux du public. En cherchant à émerveiller, je me suis surpris en repoussant les limites de mon propre imaginaire, donnant naissance à une planète entière sous les feux de la scène.

Cette expérience a confirmé une certitude profonde : l'imagination n'est pas l'apanage de l'enfance, mais la matérialisation des rêves humains. Elle se présente comme la clé pour guider notre avenir, invitant à réveiller notre capacité innée à imaginer et créer. «Ici sont les Dragons» est bien plus qu'un spectacle ; c'est une célébration de la créativité, une invitation à explorer notre humanité à travers les horizons infinis de l'imagination.



«J'ai perdu mon dragon, un petit bébé, il fait 17 mètres et 900 kg d'écaillés. Peux-tu m'aider à le retrouver.»

ATELIER PÉDAGOGIQUE : «Dessine-moi un Dragon»

Bienvenue dans notre atelier créatif ! Après le spectacle envoûtant, plongez dans l'imaginaire avec notre artiste. Discutez, imaginez, puis choisissez entre cadavre exquis, bestiaire ou cartographie pour vos créations. Vos dessins voyageront d'un lieu à l'autre, créant une expérience unique. Prêts à donner vie à votre imagination ? Let's draw together !

DÉROULEMENT

1- Échange autour du spectacle : 15 minutes

Temps d'échange avec le public pour partager leurs réflexions, idées, et expériences du spectacle.

2- Atelier d'illustration : 60 minutes

En amont de l'intervention l'organisateur pourra choisir entre trois propositions d'atelier (cadavre exquis, bestiaire ou cartographie), il devra fournir le matériel nécessaire aux illustrations.

3- Exposition Itinérante des Dessins :

Les dessins réalisés lors de l'atelier sont conservés et exposés dans le prochain lieu accueillant le projet. Les participants deviennent ainsi acteurs du spectacle en exposant leurs œuvres, créant une connexion entre les lieux.

DURÉE TOTALE ~3h30

- Temps d'installation : 30 min
- Échauffement : 15 minutes
- Spectacle : 45 minutes
- Démontage et pause : 20 minutes
- Intervention pédagogique : 1h15
- Rangement et retours : 25 minutes

COORDINATION ET TARIF : Contactez-nous pour discuter des détails spécifiques et obtenir un devis.



LA COMPAGNIE

Circo Nagual est une compagnie franco-mexicaine basée dans le Gard en Occitanie, née en 2018. Une impulsion créative amène Jabber à écrire trois textes inspirés des contes, de la mythologie et des savoirs ancestraux du Mexique, son pays natal.

La compagnie doit son nom aux Naguales, êtres mythiques qui se manifestent dans la tradition mexicaine et qui ont inspiré une grande partie du travail de Carlos Castaneda. Nous évoquons son nom et l'adoptons comme un totem qui nous accompagne dans les processus créatifs. Imiter un Nagual nous permet de traverser le voile entre le rêve et l'éveil, pour y extraire la matière qui assemble nos créations.

SPECTACLES

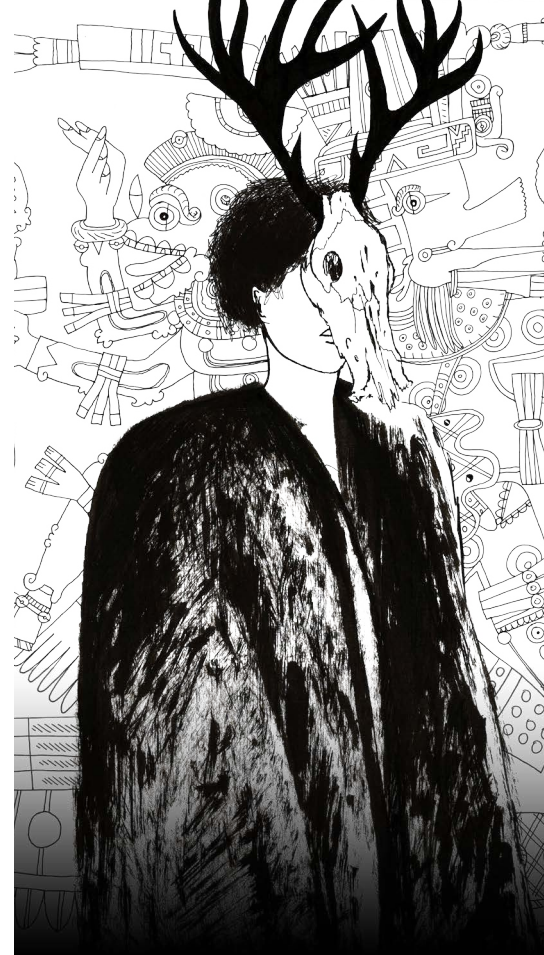
- Ofrenda, 2021
- Ici sont les dragons, 2024
- Yeti et le feu, en cours de création
- Dos Espiritus, en cours d'écriture

AUTEUR ET ARTISTE :

Jabber Daniel Bonfil

Artiste circassien mexicain, il se forme au Circo Demente au Mexique, à Vertigo en Italie, à Arc en Cirque en France. Après sa formation en dramaturgie circassienne au Centre National des Arts du Cirque (CNAC), il s'intéresse à l'écriture de création circassienne mêlant différentes disciplines notamment le théâtre, les contes, la marionnette.

« Je compose avec des univers surréalistes, fantastiques et oniriques nourris de la magie de ma terre natale et de la mythologie universelle. Ma recherche artistique est inspirée des artistes des diverses disciplines et époques William Blake, Goya, Mapplethorpe, Jorge Luis Borges, Janis Joplin, les brodeuses des peuples mexicains... Je considère la scène comme un espace sacré et guérisseur, une alliée pour faire une caresse à l'âme et un voyage à la recherche de l'humain.»



LES REGARDS EXTERIEURS

Françoise Rondet

Formée à la comédie, contes, clown et théâtre et enseignant pendant plusieurs années à l'école du cirque de Belvezet (30). Françoise une femme extraordinaire offre son regard sensible et expérimenté à l'univers «Ici sont les dragons». Actuellement elle propose des séances d'improvisation de clown et organise des «manifestivités», rencontres sociales et artistiques dans le Gard.

Clara Aumann

Artiste multifacette, jonglant entre les planches en tant que comédienne et clown tout en cultivant son esprit universitaire. Après avoir parachevé sa formation en art dramatique aux États-Unis, elle s'est plongée avec audace dans la création du spectacle «No Coffee for the Queen», et puis dans l'accompagnement en tant que regard extérieur pour plusieurs compagnies. La contribution précieuse de Clara a permis de donner vie et cohérence aux idées qui forment l'univers envoûtant d'Ici sont les Dragons.

COSTUMIÈRE

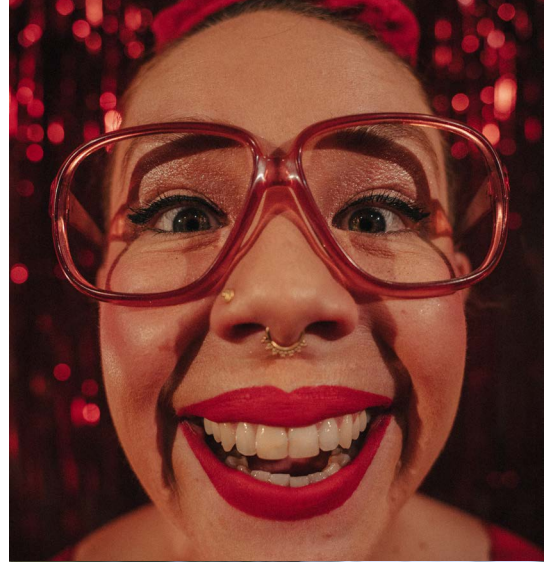
Pascale Nedjar de Roma

Créatrice de vêtements, accessoires et bijoux. Une esthétique drapée de liens entre les civilisations passées de l'antiquité à nos jours pour donner naissance à des pièces contemporaines intemporelles. Pour cette création elle a conçu les costumes de Abra, le personnage principale.

ILLUSTRATEUR

Jonas Duvergé

Artiste tatouer, originaire du sud de la France, il s'est initié au tatouage lors de ses voyages en Amérique du sud. En parallèle il réalise les illustrations pour des supports variés (pochette de CD, poster, fresques, enseigne...). Pour Ici sont les dragons il a réalisé les illustrations pour la carte de Terra Draconis, la planète des dragons.



LES RÉSIDENCES DE CRÉATION

Passées :

- 8 semaines au Parc Omeyocan (30), mars avril 2022
- 1 semaine avec l'association bâtir vivant (30), septembre 2022
- 3 semaines d'accompagnement par la Fabrique, la Basse-cour, dispositif d'insertion professionnel, janvier, février et mars 2023
- 1 semaine à le Loly Circus, Oraison (04), mars 2023
- 1 semaine à l'école de Belcaire (11), mars 2023
- 1 semaine à Balthazar école de cirque de Montpellier (34), juillet 2023

A venir :

- 1 semaine à la Chapelle des Italiens, Avignon (84)

Première :

- 1er avril 2024 au Parc Omeyocan (30)

CONDITIONS DE VENTE :

- Merci de nous contacter

CONTACT

ARTISTIQUE :

Jabber Daniel Bonfil
+33 (0)7 69 27 64 85
circo.nagual@gmail.com

DIFUSION :

Lina Rahal
+33 (0) 6 15 76 26 87
Lina.rahal@hotmail.fr

ADMINISTRATIF :

Pahaska production
Laurence Vergeot
pahaska.production@gmail.com
+33 (0)6 38 311 544



FICHE TECHNIQUE

Informations principales

- Nom du spectacle : Ici sont les Dragons
- Compagnie : Ofrenda
- Sur scène et en déplacement : 1 artiste (Jabber)

Durée totale : ~2h

- Temps de montage : 30 min
- Échauffement : 15 minutes
- Spectacle : 45 minutes
- Démontage : 30 minutes

Morceaux musicaux à déclarer à la SACEM :

- Mose - Agua de Luna

Ce qui est fourni :

- Coulisse en bois
- Malle avec les décors
- Enceinte pour la sonorisation
- Des éclairages (au besoin)

Ce qui est demandé :

- Prise 15A à proximité de la scène
- Table
- Loge ou espace pour se changer et stocker le matériel

Espace scénique :

- Ouverture x profondeur x hauteur : 4 m x 4m x 2.3 m (minimum)
- Position du public : frontal

CONTACT

ARTISTIQUE :

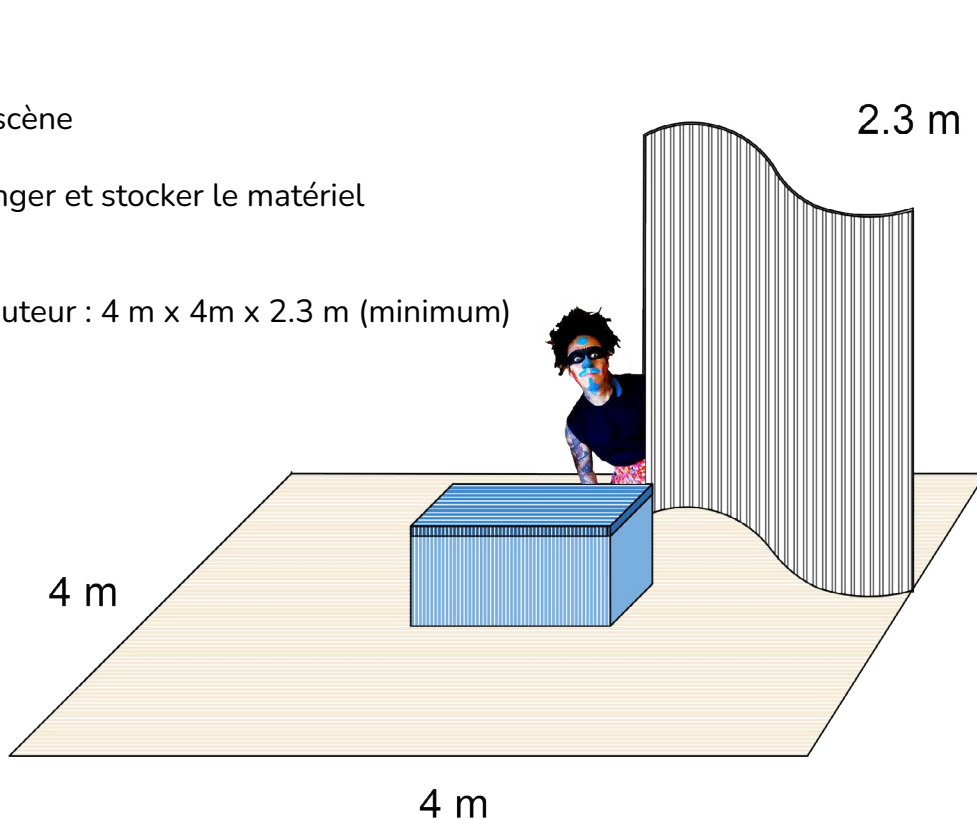
Jabber Daniel Bonfil
+33 (0)7 69 27 64 85
circo.nagual@gmail.com

DIFFUSION :

Lina Rahal
+33 (0) 6 15 76 26 87
Lina.rahal74@hotmail.fr

ADMINISTRATIF :

Pahaska production
Laurence Vergeot
pahaska.production@gmail.com
+33 (0)6 38 311 544



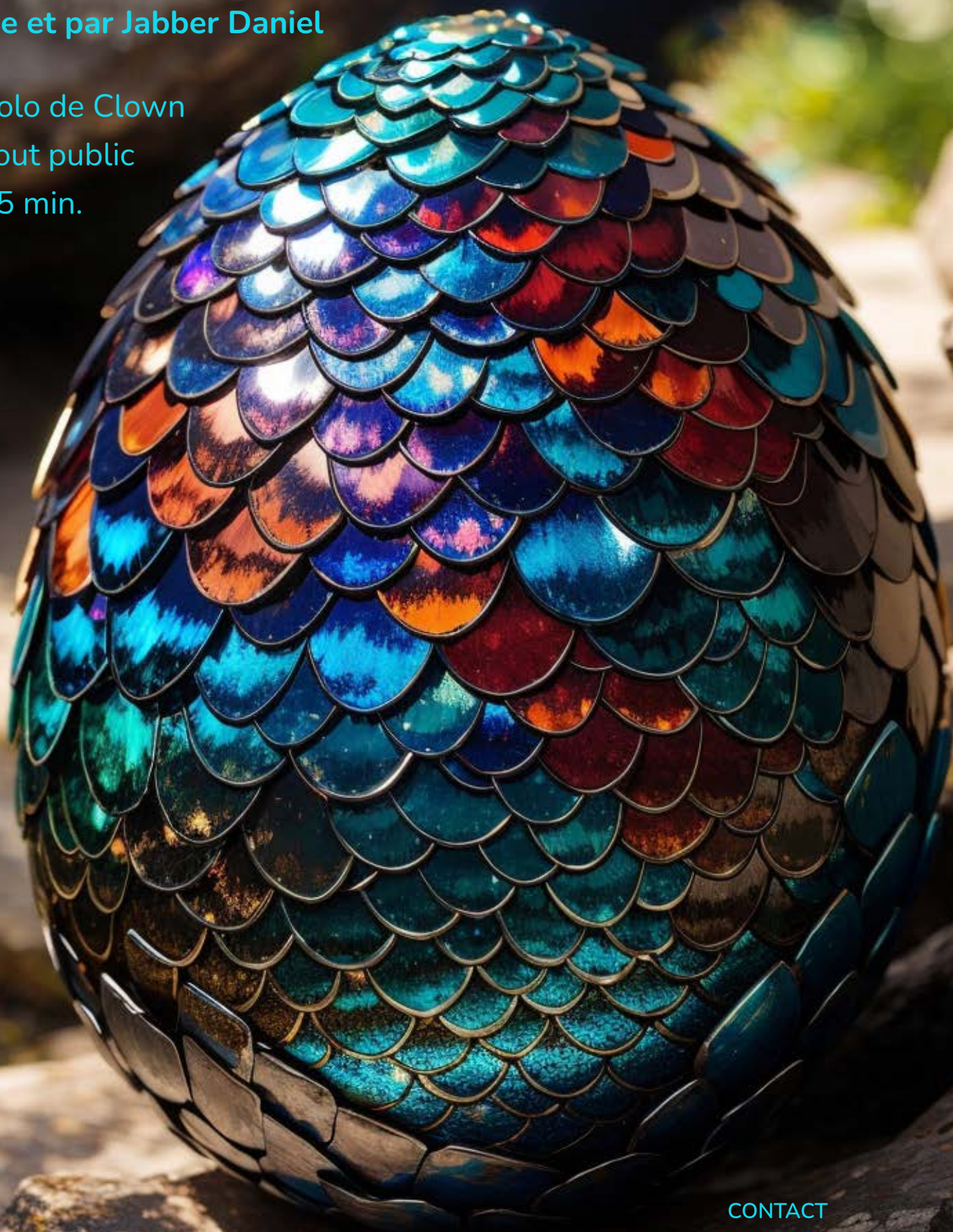
Ici sont les Dragons

De et par Jabber Daniel

Solo de Clown

Tout public

45 min.



CONTACT

Jabber Daniel Bonfil
+33 (0)7 69 27 64 85
circo.nagual@gmail.com