

OBRAS EN ACUARELA

DIMENSIONES: 12CM X 18CM

ILUSTRANDO MI
PUEBLO





VIRGEN DE CONCEPCIÓN

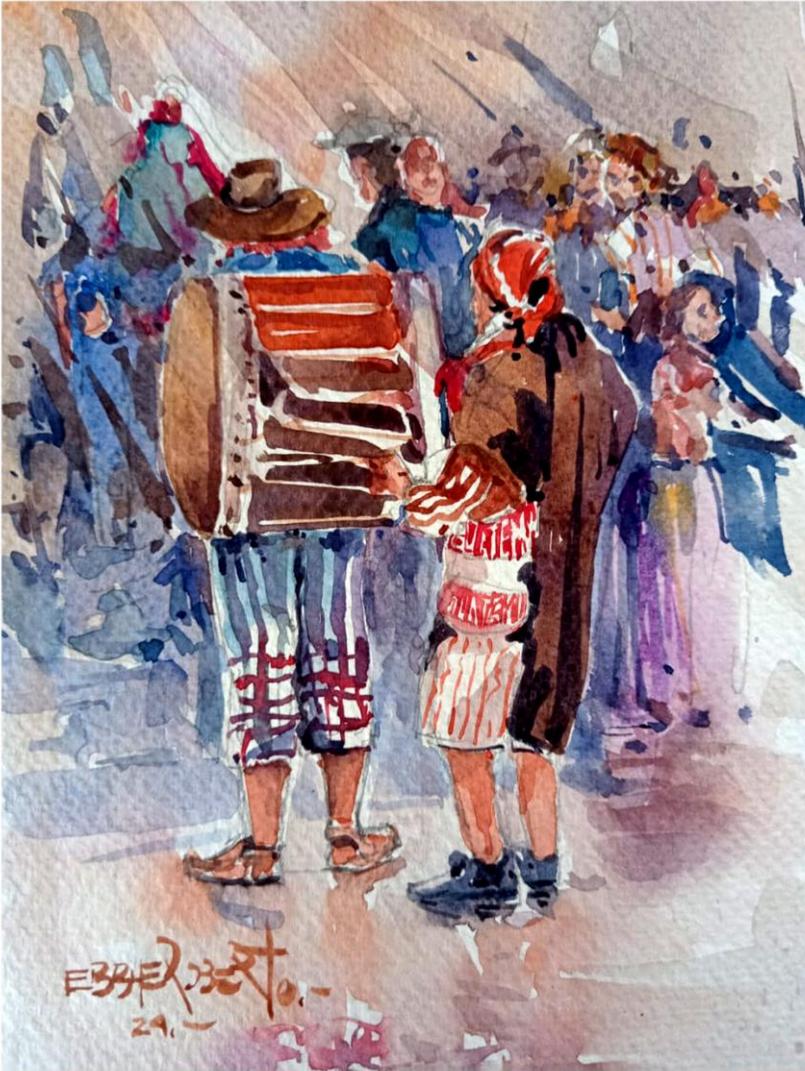
ESTA CELEBRACIÓN SE LLEVA A CABO EN SAN JUAN DEL OBISPO, ANTIGUA GUATEMALA. ES LA SEGUNDA FESTIVIDAD MÁS IMPORTANTE DEL PUEBLO.

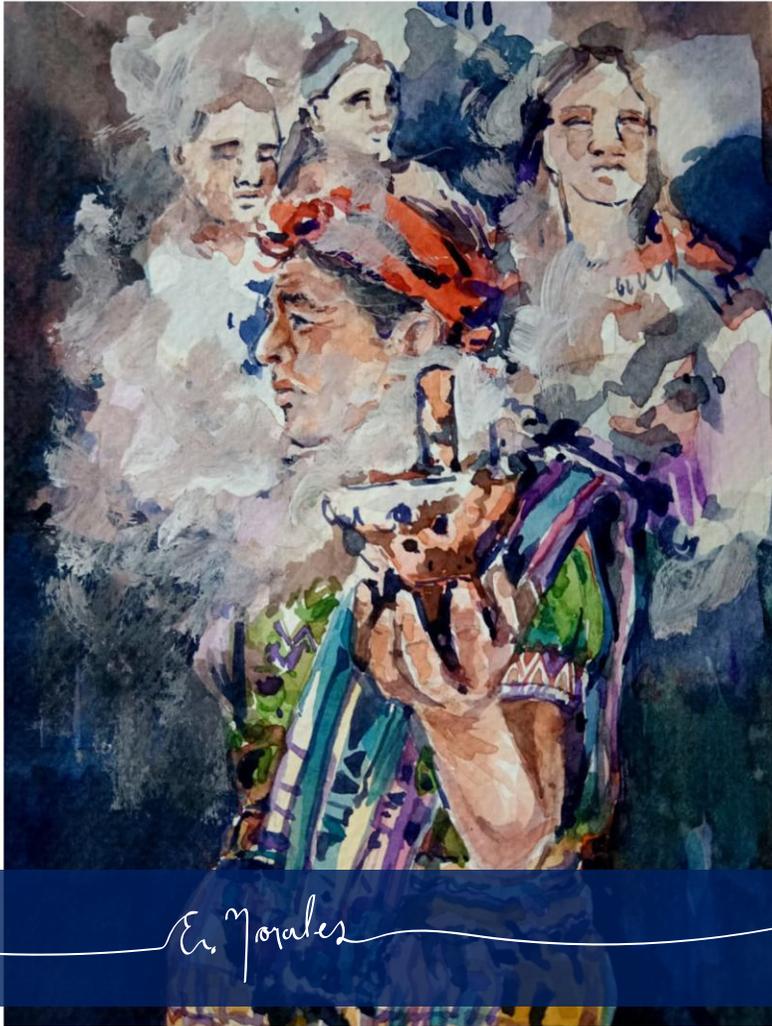
LA PRIMERA ES LA FERIA PATRONAL DEDICADA A SAN JUAN EL BAUTISTA.

ILUSTRANDO MI PUEBLO

TAMBORILEROS

ESCENA QUE MUESTRA LA IMPORTANCIA DE LA MÚSICA EN LAS ACTIVIDADES CULTURALES GUATEMALTECAS, EN LA MAYORÍA DE PUEBLOS LAS PROCESIONES VAN ACOMPAÑADAS DE TAMBORILEROS Y TZIJOLAJ, ABRIENDO EL PASO AL ANDA PROCESIONAL.





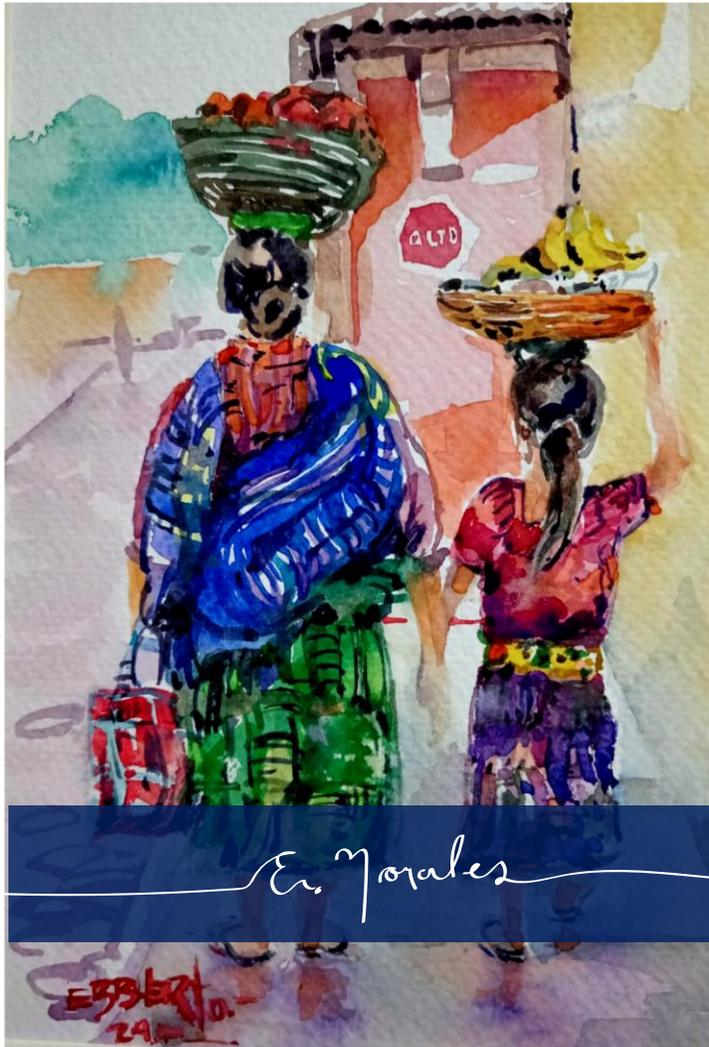
OFRENDA

EL INCIENSO ES UN ELEMENTO MÁGICO RELIGIOSO QUE SIRVE PARA MOSTRAR LA COMUNICACIÓN CERCANA CON DIOS, EN LAS PROCESIONES SANJUANERAS SE SUELE UTILIZAR ATUENDOS MAYAS PARA CONMEMORAR ESTAS CELEBRACIONES RELIGIOSAS.



VENDEDORA DE FLORES

LA ECONOMÍA PRINCIPAL EN SACATEPÉQUEZ POR EL PUEBLO MAYA FUE Y ES EN NUESTROS DÍAS LA AGRICULTURA. ESTE TRABAJO SE DA GRACIAS A LA LABOR Y ESFUERZO DE HOMBRES Y MUJERES DEDICADOS A LA TIERRA.



VENDEDORAS DE FRUTA

ESTE TRABAJO DIGNIFICA A MUCHAS FAMILIAS Y BRINDA ECONOMÍA PARA SUBSISTIR CADA DÍA. ES UN TRABAJO QUE PASA DE GENERACIÓN A GENERACIÓN DE MADRES A HIJAS.



MOLIENDA

EL CAFÉ Y EL CACAO SON TRABAJADOS EN SAN JUAN DEL OBISPO, A PESAR DE QUE EL CACAO SOLO SE PROCESA EN LA COMUNIDAD ES UNA FUENTE DE INGRESO PARA LOS HABITANTES, PRODUCIENDO TABLETAS DE CHOCOLATE. NO OBSTANTE, EL CULTIVO DE CAFÉ ES HASTA HOY EN DÍA UNO DE LOS MÁS IMPORTANTES GRANOS QUE SE PRODUCEN EN VARIAS REGIONES DE GUATEMALA.



E. Morales

DIA DE MERADO

LA ILUSTRACIÓN MUESTRA UN DÍA DE MERCADO EN LA TERMINAL DE ANTIGUA GUATEMALA. POR LO GENERAL LOS DÍAS MAS IMPORTANTES PARA EL COMERCIO SON LOS LUNES, JUEVES Y SÁBADOS. ESTOS DÍAS SE PUEDE ENCONTRAR PRODUCTOS FRESCOS. EN LA ESCENA SE ILUSTRA EL TRABAJO DE LOS CARGADORES, UNA LABOR MUY COMÚN DENTRO DEL MERCADO.



ILUSTRANDO MI PUEBLO

DÍA DE MERCADO II

ESTA OBRA MUESTRA A UNA ABUELA CON SU NIETA, AMBAS DEDICADAS AL COMERCIO DE VERDURA Y GRANOS.

ES UNA MAÑANA FRÍA Y LA ABUELA TIENE UNA TAZA DE CAFÉ DENTRO DEL GRANO DE FRIJOL COLORADO MIENTRAS DESPACHA EL GÜISQUIL Y LA CEBOLLA.



ILUSTRANDO MI PUEBLO

TEMPLO DEL HERMANO PEDRO

EN ESTA OBRA SE MUESTRAN DOS MONUMENTOS, UNO NATURAL Y OTRO CREADO POR EL HOMBRE. EL VOLCÁN DE AGUA MUESTRA EN EL ULTIMO PLANO SU MAJESTUOSIDAD CON SUAVES VELADURAS QUE REFLEJAN LA DISTANCIA. EL TEMPLO MUESTRA SU ARQUITECTURA BARROCA QUE IMPONE UNA CALIDAD DE CONSTRUCCIÓN COLONIAL CONSTRUIDA EN 1654.



ILUSTRANDO MI PUEBLO

RASCACIELOS

UNA VISTA POCO COMÚN, YA QUE ESTA TOMADA POR ENCIMA DEL ARCO SANTA CATALINA, SE PUEDE APRECIAR AL FONDO EL VOLCÁN HUNAHPÚ CONOCIDO COMÚNMENTE COMO VOLCÁN DE AGUA.

AL LADO IZQUIERDO LA CATEDRAL Y AL LADO DERECHO EL EDIFICIO EN DONDE SE ENCUENTRA LA COOPERACIÓN ESPAÑOLA. (COLOR ROJO)