



03/10-(6)

Robert Schumann
(1810-1856)
Klavierquintett op. 44
Streichquartette op. 41, 1-3
(ungekürzte Urfassung)

Christian Zacharias, Klavier
Leipziger Streichquartett

2 CDs

Artikel-Nr.: MDG 307 1610-2

UPC-Code:



LC06768



Add-On

In der Urfassung waren die Streichquartette von Robert Schumann bislang noch nicht auf Schallplatte zu hören. Das Leipziger Streichquartett hat diese Lücke entdeckt und mit einer faszinierenden Ersteinpielung auf 2 CDs gefüllt. Als „Zugabe“ präsentieren die vier Musiker das weltberühmte Klavierquintett op. 44 von Schumann. Ihr Partner am Klavier: Christian Zacharias.

King-Size

Vier Jahre lang bereitete sich der Komponist auf die Königsdisziplin vor, dann erst fühlte sich Robert Schumann reif für seinen umfassenden Streichquartett-Zyklus. Immer wieder hatte er die Werke Haydns, Mozarts und Beethovens studiert und sich tagelang die aktuellen Kompositionen von Altersgenossen vorspielen lassen, bis er zu Papier und Federhalter griff. Umso schneller ging ihm die Komposition dann von der Hand. Für die Skizzen brauchte er jeweils nur eine Woche, die Ausarbeitungen erledigte er noch schneller. Zu Clara Schumanns Geburtstag am 13. September 1842 wurden die Werke in privatem Rahmen erstmals aufgeführt.

Team-Player

Mit Felix Mendelssohn Bartholdy war Schumann in enger Freundschaft verbunden. Sein Urteil war ihm so wichtig, dass Felix die Quartette als einer der ersten hören durfte. Der Freund und Vertraute gab wertvolle Tipps, so dass Schumann Kürzungen vornahm und Details seiner Werke änderte, die in dieser revidierten Fassung auch veröffentlicht wurden. Der Urtext indes blieb ebenfalls erhalten, so dass die Leipziger für diese Aufnahme darauf zurückgreifen konnten.

Dream-Team

Das Klavierquintett von Robert Schumann hat zwei Schwergewichte der deutschen Kammermusik zu einer kongenialen Einheit zusammengeführt. Christian Zacharias hat mit dem Leipziger Streichquartett schon früher eine Maßstab setzende Einspielung des Forellenquintetts geliefert. Seine Aufnahme des Schumann-Klavierkonzerts gehört sicherlich unter den unzähligen Einspielungen zu den besten. Denkbar beste Voraussetzungen für ein weiteres Traumerlebnis. Garantiert!

Franz Schubert

Quintett D 667 "Die Forelle"
Streichtrio D 581
Streichtrio Fragment D 111A
Christian Zacharias, Klavier
Leipziger Streichquartett
MDG 307 0625-2



Robert Schumann

Klavierkonzert op. 54
Introduction und Allegro op. 92 und op. 134
Orchestre de Chambre de Lausanne
Christian Zacharias, Klavier und Leitung
MDG 940 1033-6 (Hybrid-SACD)
MDG 340 1033-2 (CD)

